

VOORBLAD
Titel: Laat maar los, Koala
Materialen: <ul style="list-style-type: none">- Muziek box- Koala knuffel of prent- Boek: Laat maar los, Koala- GSM (spraakopname)- Kosteloze materialen- Rollenkaartjes of verkleedkleden
Bronnen: Bright, R., & Field, J. (2017). <i>Laat maar los, Koala</i> . Haarlem: Gottmer. Opgeroepen op juni 5, 2023
Doelen: Zill doelen:



De muzische bouwstenen beleven, herkennen, onderzoeken en hanteren

- Drama > Rol (inleving, transformatie, rolvastheid, oogcontact, présence en focus) > 5-8j Bewust beleven en herkennen van:
 - inleving in een gekend of verzonnen personage
 - houdingen en bewegingen van een personage
 - typische kenmerken van een personage via lichaamstaal (met attributen, kledij) en stemgebruik
 - rolvastheid



Tot kwaliteitsvol muzisch samenspel komen

- 2.5-12j Plezier beleven aan samen muzisch bezig zijn en muzisch samenspel - zich aanpassen aan de regels van het muzisch samenspel - bereid zijn en geduld oefenen om tot harmonisch samenspel te komen



Een mondelinge boodschap verwerken

- Informatie ordenen, verbinden of samenvatten (uit instructies, uiteenzettingen en verhalen uit verschillende media)
- 4-7j Verwerken van informatie uit eenvoudige verhalen met weinig (audio)visuele ondersteuning en uit verhalen met complexere verhaallijn(en) met veel visuele ondersteuning door:
 - de bedoelingen en het plan van de personages te ontdekken
 - de verhaallijn(en) te ontdekken en reconstrueren



Actief deelnemen aan een gesprek

- Klasgesprek
- 2.5-4j In spelsituaties of naar aanleiding van spel- en klassituaties gesprekken voeren met klasgenoten en bekende volwassenen:
 - meedoen in het gesprek (verbaal of non-verbaal), reageren op een korte vraag, iets vertellen over zichzelf, iets beschrijven ...
 - oefenen in beurten afwisselen, leren luisteren naar elkaar ...



Creatief denken en daarbij nieuwe paden durven bewandelen

- 2.5-12j Oog hebben voor wat nieuw, origineel is - originele oplossingen bedenken - durven afstappen van het gewone, van wat anderen denken en doen - gericht zijn op originaliteit

OVSG doelen:		
1	MV-DRA-SB-2.9	De kinderen vergroten hun inlevingsvermogen door bewust diverse rollen te spelen. (wie?).
2	MV-BLD-OM-1.3	Kinderen genieten ervan met de materialen te exploreren.
3	MV-BWG-BM-40	De kinderen kunnen volgend, reagerend samenwerken in duo's, in kleine en grotere groepen.
4	NL-LUI-DV-D03.04.01	De leerlingen kunnen in fictionele teksten de verhaallijn volgen en begrijpen. Zij tonen dit op een actieve manier door te reageren met non-verbaal gedrag of verbaal gedrag (vragen stellen, het vervolg van het verhaal voorspellen, ...).
5	NL-SPR-GESPR-BV-07	De kleuters kunnen in een gesprek een antwoord geven op een gestelde vraag.

LESVERLOOP

Inleiding:

De leerkracht maakt op voorhand een spraakopname van het stemmetje van de koala. Hierin kunnen dingen gezegd worden zoals: Hallo!, Hier ben ik!, Kan je mij zien?, Kiekeboe!,... Dit hoeft niet lang te duren. Het moeten maar enkele zinnen zijn zodat de kleuters opmerken dat er iets wordt gezegd. De leerkracht verstopt een koala knuffel (indien dit niet ter beschikking is, verstop je een prent van een koala) op een hoge plaats waar de kinderen niet aankunnen. Achter de koala wordt een muziek box geplaatst waar de spraakopname mee wordt afgespeeld via een GSM. Wanneer de kinderen in de kring zitten, klikt de leerkracht onopgemerkt op de spraakopname zodat deze via de box afspeelt. De kinderen merken het geluid op en mogen in de klas gaan zoeken waar dit geluid vandaan komt. Ze merken de koala op in de klas.

- Wie zou dat kunnen zijn?
- Wat doet die daar?
- Waarom zou die hoog zitten?

De leerkracht zegt: 'Ik heb wel een vermoeden. Misschien kunnen we het antwoord wel vinden in dit boek (toont het boek Laat maar los, Koala).

De kaft van het boek wordt getoond aan de kinderen en er worden enkele vragen gesteld.

- Wat zie je?
- Wat heeft hij vast?
- Wat zou er gebeuren?

De titel wordt voorgelezen. Wat zou dat betekenen 'Laat maar los, Koala'?

Kern:

De leerkracht leest het verhaal 'Laat maar los, Koala' voor zodat de kleuters te weten kunnen komen waarom de koala zich daar in de klas verschuilt. De leraar stelt voor om samen het verhaal te lezen om te kunnen zien hoe dat de koala in de klas is gekomen en wat er met hem aan de hand is.

Laat maar los, Koala:

Op een prachtige plek, waar de zon heerlijk scheen en de wind zachtjes blies door de bladeren heen, waar iedereen huppelde tussen het groen, hing een kleine Koala een dutje te doen.

Waar zou Koala wonen? In welk land zou hij wonen?

Waarom zou hij een dutje doen?

Zwart was zijn neusje en grijs was zijn vacht. Een vriendelijk beertje, heel wollig en zacht. Hij omklemde zijn tak en at van het blad. Hij dutte, hij droomde, hij dommelde wat. Hij hield van zijn boomstam. Hij was kampioen in stil blijven hangen en bijna niets doen.

Wat betekent dommelen?

Wat zou Koala nog eten?

Hij klemde zich vast en kwam nooit op de grond. Daar sprong alles wat poten had wild in het rond. Te druk, te lawaaiig, te wild en te hevig. Hij bleef op zijn tak en omklemde hem stevig.

Wat zou Koala liever hebben dan die drukte?

Welke dieren vindt hij te druk?

Zijn tak voelde veilig, zijn tak was vertrouwd. Iets nieuws proberen? Oh nee, voor geen goud! Er keek wel eens iemand omhoog die riep: 'Hé, we gaan een nieuw spelletje doen, speel je mee?' Dan raakte Koala meteen van zijn stuk. Hij schudde zijn hoofd en zei haastig: 'Te druk.'

Waarom zou Koala niets nieuws willen proberen?

Wat betekent van zijn stuk zijn?

'Te druk? Maar waarmee dan? Toe kleintje, kom op. Je bent toch niet bang?' Koala schudde zijn kop. 'Bedankt voor het vragen. Een andere keer. Vandaag blijf ik hier.' En dan gingen ze weer.

Wat zou Koala in zijn boom doen?

Waarom zou Koala niet mee willen spelen met de anderen?

Zou Koala bang zijn?

Ze lachten, ze praatten, ze zongen een lied. Best leuk, dacht Koala. Toch durfde hij niet. Misschien dat hij vreselijk heimwee zou krijgen, of monden vol tanden hem zouden bedreigen. Heel hoog in zijn boom was hij op zijn gemak, dus hij klampte zich vast...

... aan zijn veilige tak.

Waar is hij bang voor?

Hoe komt het dat hij daar bang voor is?

Zo zat hij daar dagen, zo zat hij daar weken. In weer en in wind. De seizoenen verstreken. In de zon en in de regen, herfst in, lente uit. Tot hij wakker schrok van een merkwaardig geluid:

Welk geluid zou hij horen?

Welke prent zou welk seizoen zijn?

POK POK! POKKE POK! Wat was dat voor geklop? POK POK! POKKE POK! Lieve hemel, pas op!

Wie maakt het geluid?

Wat is die vogel aan het doen? Waarom doet die dat?

LOSLATEN, kleintje! Niet blijven hangen. Laat los, laat je vallen. Wij zullen je vangen! Maar Koala was bang. Hij OMKLEMDE de bast en hield zich alleen maar NOG steviger vast.

Waarmee willen ze Koala opvangen?

Hoe komt het dat de boom omvalt?

Ik kan niet! Ik durf niet! En toen de boom BRAK omklemde Koala nog altijd aan zijn tak.

Waarom laat Koala niet los?

Wat denk je dat er nu zou gebeuren?

Daar lag hij. De andere keken hem aan. Kom, lieve Koala. Laat los, ga maar staan. Koala trok langzaam zijn nageltjes in. Wat voelde dat LUCHTIG! Opeens had hij ZIN om mee te gaan spelen en rond te gaan springen, om grapjes te maken en liedjes te zingen.

Hoe komt het dat Koala nu ineens wel mee wil spelen?

Waarom trekt Koala zijn nagels in?

Wat hoog in zijn boom reuze eng leek te zijn, was eenmaal beneden juist vreselijk fijn! Hij voelde zich vrolijk! Hij voelde zich vrij! En toen Wombat hem vroeg: 'Speel je mee?' Zei hij blij

Wie zou de Wombat zijn?

Wat voor dier is een Wombat?

(ook al was hij dat eerder beslist niet van plan): 'Jazeker, ik wil en ik durf en IK KAN!' En hij KON het. Hij vond het zelfs echt iets voor beren.

Waarom durft hij het nu wel?

Wat zouden ze gaan doen?

Zo LEUK kan het zijn om iets NIEUWS te proberen!

Waar zijn ze uitgekomen?

Wat zou Koala nu geleerd hebben?

Waarom durfde hij hiervoor niet de boom los te laten?

Waar gaat hij nu wonen?

Slot:

De leraar haalt het vertelschema met de pictogrammen boven (zie vertelschema in bijlage). Deze pictogrammen staan voor: wie, wat, waar, begin, einde, probleem en oplossing. De leraar stelt deze pictogrammen voor. Er worden vragen bij gesteld zodat de kinderen invulling geven aan de pictogrammen.

Wie:

- Wie zijn de hoofdpersonages van het verhaal?
- Kan je ze eens beschrijven?

Waar:

- Waar speelde het verhaal zich af?

Wat:

- Wat gebeurde er in het verhaal?
- Wat gebeurde er daarna?
- Wie deed wat?

Begin:

- Hoe begon het verhaal?

Einde:

- Hoe eindigde het verhaal?

Probleem:

- Wat was het probleem?

Oplossing:

- Wat voor oplossing werd er gevonden?

Deze pictogrammen worden visueel gemaakt op een groot papier (zie bijlage). De kinderen bespreken samen de invulling van de pictogrammen. De leerkracht of de kinderen tekenen in ieder vak van het vertelschema het juiste antwoord. Het ingevulde schema wordt in de klas gehangen zodat de kinderen hier nog op kunnen terugkijken.

De leerkracht vertelt: 'We hebben nu geleerd dat Koala het eigenlijk wel fijn vindt op de grond en dat hij het niet meer eng vindt om iets nieuws te doen. Maar onze Koala zit hier nog steeds boven op zijn veilige plek. Hoe kunnen we hem naar beneden krijgen? Ik heb hier allerlei materialen op de tafel liggen. De kinderen die willen, mogen samen iets maken om Koala naar beneden te halen zonder hem te kwetsen.'

Voorbeelden van kosteloze materialen die voor deze opdracht kunnen dienen zijn:

- Stoffen doeken
- Stokken
- Karton
- Papier
- Zwemnoodles
- Bekertjes
- Ductape
- Plakband
- Lijm
- Touw
- ...

Verwerkingsopdracht:

De kleuters mogen het verhaal naspelen terwijl de leerkracht het verhaal vertelt. Vooraf wordt er met de kleuters besproken welke dieren er allemaal aan bod komen in het boek. Iedere kleuter krijgt een eigen rol. Ze krijgen een rollenkaartje aanhangen of verkleden zich in dit figuur. De leerkracht start met het verhaal voor te lezen. De kleuters spelen hun eigen rol uit het verhaal na.




De verschillende rollen die voorkomen in het verhaal zijn:



- Koala
- Wombat
- Kangoeroe
- Vos
- Specht



(Zie rollenkaartjes in bijlage).

Bijlage:

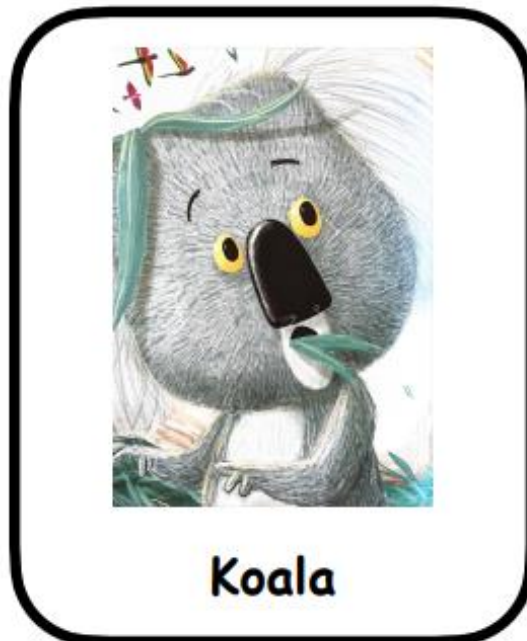
Vertelschema

Wie?	Wat?	Waar?
		

	Begin?	
	Einde?	

	<p>Probleem?</p>	 A cartoon illustration of a white, fluffy cloud with a grumpy face, including a downturned mouth and slanted eyes. Three yellow lightning bolts are positioned to the left of the cloud. The entire scene is set against a solid blue square background.
	<p>Oplossing?</p>	 A colorful umbrella with a curved wooden handle. The canopy is divided into several segments of different colors: red, orange, yellow, green, blue, and purple.

Rollenkaartjes





Vos



Kangoeroe