

MODE



Duurzame
kleding

De kleren
maken
de man

Mode door
de jaren
heen

Werkbundel

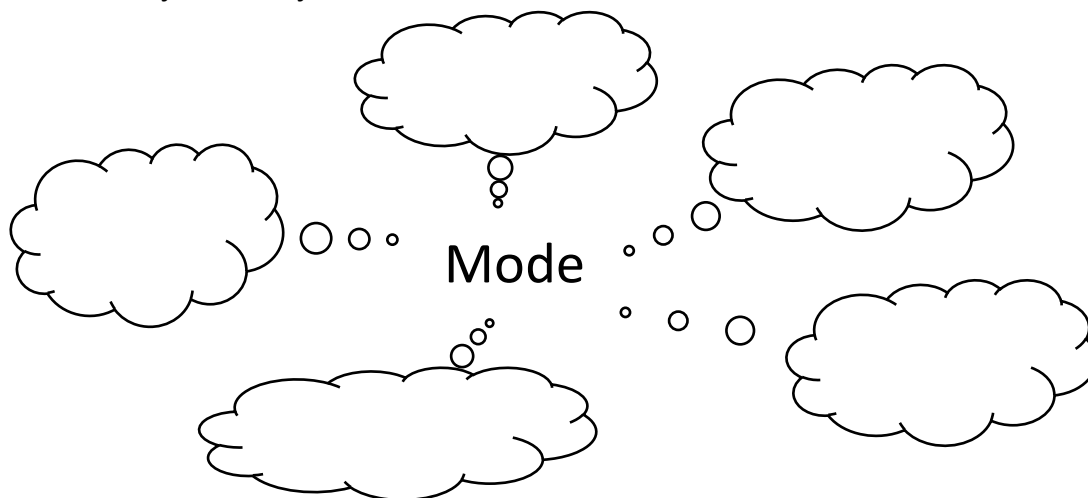
Naam:

Inhoudsopgave

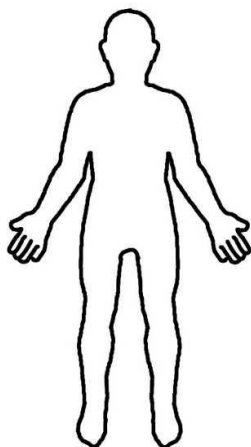
Les 1: Mode op de wereldkaart	3
Les 2: Waarvan wordt kleding gemaakt?	10
Les 3: Mode door de jaren heen.	14
Les 4: Mode en het milieu	21
Les 5 Soldenprijzen	25
Les 6 De kleren maken de man.	28
Les 7 In de schoenen van een fotograaf	30
Les 8 Les vêtements	33
Bronnen	39

Les 1: Mode op de wereldkaart.

1. Schrijf waaraan je denkt.



2. Welke kleding heb je vandaag aan? Teken het op dit silhouet.



Copyright: Auteur, Juf Milou (2012)

a) Welke kledij draag je op een feest/ bruiloft?

.....

b) Welke kledij draag je op een begrafenis?

.....

c) Waarom draag je andere kledij bij verschillende gebeurtenissen?

.....

d) Kan je nog enkele voorbeelden geven van momenten waarop je specifieke kledij draagt?

.....

3. Klederdracht in verschillende culturen.

Klederdracht is de manier waarop mensen zich in een bepaalde streek al lange tijd kleden. Een bepaalde klederdracht geeft een bepaalde identiteit aan een groep mensen uit een bepaald land of een bepaalde streek. We bespreken enkele traditionele klederdrachten in verschillende landen. Lees de tekstjes en vuld bijbehorende vragen in. Je zoekt ook in welk werelddeel dit land zich bevindt.

a) Land: **Schotland**

Werelddeel:

Klederdracht: de kilt

Een kilt is een rok, specifiek voor mannen, die de benen tot aan de knieën bedekt. Vroeger droegen alle Schotse mannen in de Hooglanden deze kilt. Tegenwoordig dragen ze deze kilt enkel bij speciale gelegenheden. De kilt heeft meestal een geruit patroon.

Weetjes:

- Het dragen van een kilt was voor Engelse mannen jarenlang verboden, tenzij men van Schotse afkomst was.
- Men draagt geen ondergoed onder de kilt, behalve tijdens het dansen of sporten.
- De kilt wordt gemaakt uit geweven wol.



Copyright: Fotograaf, PublicDomainPictures (2012)

Extra: Wat zijn de highland games? Wanneer en waar vinden ze plaats? Wat heeft dit te maken met de kilt?

.....

.....

.....

.....

Hoe zoek ik dit op?

- Ga naar www.google.com
- Tik in de zoekbalk in: "highland games".
- Klik op één van de zoekresultaten en lees de inhoud.
- Indien je op deze site nog niet genoeg informatie hebt, ga je terug naar de zoekresultaten en klik je een andere site aan.

b) Land: India

Werelddeel:

Klederdracht: de sari

De sari wordt in India door vrouwen gedragen. Het is een lap stof van vijf tot zeven meter lang en één meter breed, die de vrouwen om zich heen slaan. De sari is vaak gemaakt van katoen, maar voor feesten wordt er ook wel zijde gebruikt, dit is een duurdere stof.

Extra: Op dit filmpje kan je zien hoe je een Sari kan draperen. Dit kan je eens proberen met een laken.

<https://www.youtube.com/watch?v=ICjTX6WfGE>



Copyright: Fotograaf, Hyderabad (2014)

c) Land: Japan

Werelddeel:

Klederdracht: de kimono

De kimono (letterlijke betekenis: hetgeen iemand draagt) is een traditioneel Japans kledingstuk. Het is een losse mantel of japon met wijde mouwen, die met een riem wordt dichtgebonden.

Kimono's worden gedragen bij officiële gelegenheden, zoals bruiloften en de traditionele theeceremonie. De lengte van de mouwen kan variëren per gelegenheid. Zo moeten de mouwen lang zijn als er een bruiloft is binnen je familie en kunnen de mouwen kort zijn als je naar een bruiloft gaat die buiten je familie is.

Om de traditie van het aankleden en dragen van de kimono levend te houden worden er speciale cursussen gegeven die gevolgd kunnen worden door jonge meisjes. Een traditionele kimono is van zijde gemaakt en kost nieuw zo'n € 60.000. De meeste kimono's worden van moeder op dochter doorgegeven. De gewoonte is dat een kimono drie generaties meegaat. De kimono kan zowel door mannen als vrouwen worden gedragen. Tegenwoordig dragen de Japanners vooral kledij die op dit moment in de mode zijn, zoals onze kleding. Enkel bij speciale gelegendheden dragen ze een kimono.

Wikipedia, (2019)



Copyright: Fotograaf, Sasin Tipchai (2016)

Extra: Zoek op: Hoe komt het dat het gezicht van een Japanse vrouw vaak wit is?

.....

.....

.....

.....

Hoe zoek ik dit op?

- Ga naar www.google.com
- Tik in de zoekbalk in: "wit gezicht Japanse vrouw".
- Tik op één van de zoekresultaten en lees de inhoud.
- Indien je op deze site nog niet genoeg informatie hebt, ga je terug naar de zoekresultaten en klik je een andere site aan.

d) Land: **Mexico**

Werelddeel:

Klederdracht: de sombrero

De sombrero is een hoed afkomstig van Mexico. De naam is afkomstig van het Spaanse woord sombra, dat schaduw betekent.

Sombrero's werden oorspronkelijk gedragen door Zuid-Amerikaanse veldarbeiders als bescherming tegen de zon. Inmiddels wordt de sombrero gezien als onderdeel van de nationale klederdracht van Mexico.

Een sombrero is een hoed met een hele brede rand.

Doorgaans zijn sombrero's gemaakt van stro of vilt.



Copyright: Fotograaf, Jacqueline Macou (2014)

Extra: Zoek op wat de meest gesproken taal is in Mexico.

.....

Hoe zoek ik dit op?

- Ga naar www.google.com
- Tik in de zoekbalk in: "taal Mexico".
- Tik op één van de zoekresultaten en lees de inhoud.
- Indien je op deze site nog niet genoeg informatie hebt, ga je terug naar de zoekresultaten en klik je een andere site aan.

e) Land: **Afghanistan**

Werelddeel:

Klederdracht: de boerka

De boerka is een kledingstuk, dat vooral door (streng) islamitische vrouwen gedragen wordt. De boerka bedekt het hele lichaam.

Bij een boerka kijkt de vrouw door een soort gaas, waardoor zij zelf wel kan kijken, maar niet bekeken kan worden.

Onder leiding van de Taliban was het dragen van een boerka voor vrouwen in Afghanistan verplicht.

Op straat heb je zonder twijfel al wel eens vrouwen gezien met een hoofddoek. De moslima's die in het openbaar een hoofddoek dragen, doen dit veelal omdat zij dit als een islamitisch voorschrift zien. De vrouwen mogen hun haar alleen thuis in het bijzijn van hun eigen echtgenoot los dragen.



Copyright: Fotograaf, Hans Braxmeier (2013)

Extra: Bekijk het filmpje <https://schooltv.nl/video/wat-zou-jij-doen-hoofddoek-op-of-af/#q=hoofddoek>.

Wat zou jij doen? Wat is jouw mening?

.....

.....

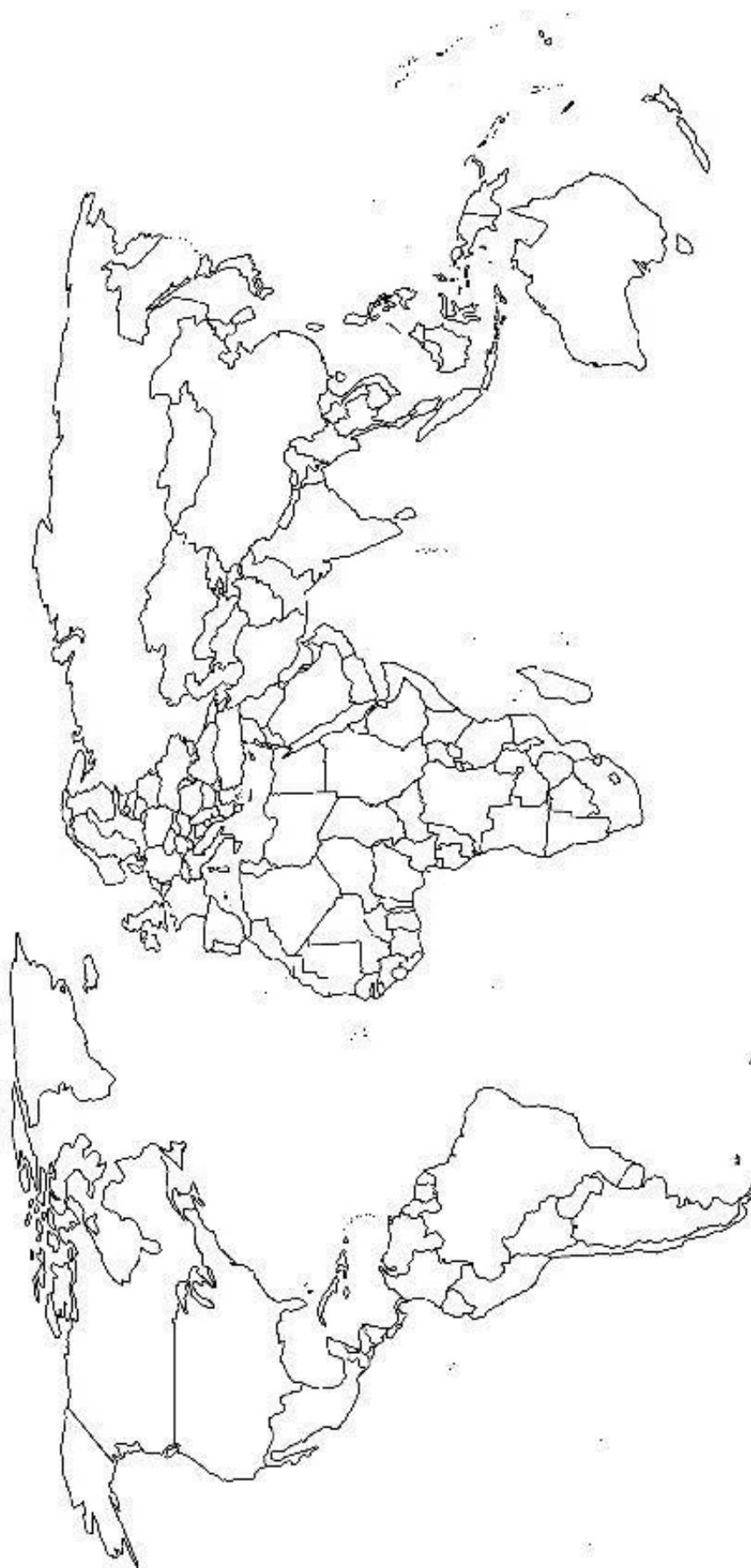
.....

.....

4. Zoek in je atlas waar de bovenstaande landen zich bevinden. Kleur de landen in de correcte kleur op de landkaart op de volgende pagina (De kleur waarin de landen zijn getypt bij de tekstjes bovenaan.).

Hoe zoek ik een land op in een atlas?

- Achteraan in je atlas vind je een register. Hier staan landen en plaatsen alfabetisch opgesomd.
- Je zoekt de naam van het land dat je wil opzoeken in het register.
- Achter het land zal een paginanummer en een coördinaat staan dat bestaat uit een letter en een cijfer.
- Je bladert naar het juiste paginanummer.
- Je zoekt eerst onderaan of bovenaan van de kaart de juiste letter en daarna zoek je links of rechts van de kaart het juiste cijfer.
- Het punt waar de letter en het cijfer samenkomen, is de plaats van het land.



Copyright: Auteur, Astroky44 (2006)

5. We herhalen even alles wat we deze les hebben gezien. Scan de QR-code of surf naar de link.

Link: <https://www.educaplay.com/learning-resources/5430305-klederdracht.html>

QR-code:



Hoe scan ik een QR-code?

- Download op je gsm/tablet een QR-code scanner.
- Open de app en richt de camera op de QR-code.
- Druk op 'open link'.
- Volg de instructies van het spel.

Les 2: Waarvan wordt kleding gemaakt?

1. Lees onderstaande tekst een eerste maal grondig door. Duid de woorden die je niet begrijpt in de tekst aan met een markeerstift.

Alle kleding wordt gemaakt van garen. Dit zijn eigenlijk gewoon lange dunne draden. Sommige garen worden gemaakt van synthetische materialen zoals polyester. Terwijl ander garen hun oorsprong hebben in natuurlijke vezels, zoals wol of katoen.

De garen worden verwerkt tot stoffen waar vervolgens weer kleding van gemaakt wordt. Het proces is eigenlijk heel vergelijkbaar voor alle stoffen, maar wat maakt ze verschillend?

Natuurlijke vezels

Katoen



Katoenen kleding wordt gemaakt van katoenen stoffen. Die als grondstof een katoenvezel hebben. Katoen groeit aan de katoenplant en lijkt een beetje op een watten bolletje. Katoen voelt erg prettig op de huid en heeft bovendien een hoog absorberend vermogen. Hierdoor blijft de huid gedurende de hele dag droog en fris aanvoelen, ook tijdens warme zomerdagen.

In China zijn de meeste katoenplanten terug te vinden. Wij dragen ook vaak kleding van katoen dat gemaakt wordt in China.

Copyright: Fotograaf, Kerstin Heinrich (2017)

Linnen



Een ander veel gebruikte stof voor hemden is linnen. Ook linnen is een natuurlijke vezel, afkomstig van de vlasplant. Linnen heeft een fantastisch absorberend vermogen en de stoffen voelen op de huid koel aan. Linnen is iets grover dan katoen en de stof kreukt makkelijk. Maar bij linnen mag dat! Handig voor op reis. In herenkleding zie je dat linnen vaak gebruikt wordt in pakken of overhemden, soms gemixt met katoen. In een mix kreukt het linnen overhemd minder. De vlasplanten zijn terug te vinden in België en Noord-Frankrijk.

Wikipedia, (2019)

Copyright: Fotograaf, Annette Meyer (2019)

Wol



De meeste mensen denken bij wol meteen aan schapen, daar komt de meeste wol ook vandaan. Maar wist je dat wol ook kan komen van geiten, lama's en zelfs van konijnen? Wol heeft de eigenschap om erg warm te zijn. Daarom wordt wol meestal gebruikt om truien of sokken te maken. Je moet wel opletten bij wol. Als je het op een te hoge temperatuur wast, kan het krimpen.

Copyright: Fotograaf, Maret Hosemann (2015)

Zijde



Een ander bekende natuurlijke vezel is zijde. Zijde is het garen wat de zijderups spint om een cocon van te maken. Wist je dat de cocon slechts uit één draad bestaat die wel anderhalve kilometer lang kan worden? Zijde is bijzonder sterk, glanst en is zowel elastisch als ademend. Het is wel een zeer arbeidsintensief product om te maken, wat echte zijde erg duur maakt. Toch vind je het wel terug in stropdassen en luxe overhemden.

Copyright: Fotograaf, LoggaWiggler (2013)

Kunstvezels

Naast bovenstaande natuurlijke vezels zijn er ook veel kunstvezels of synthetische vezels te krijgen. Deze bieden heel wat voordelen, ze slijten bijvoorbeeld minder snel en zijn vaak makkelijker te wassen en sneller te drogen. Regelmatig zal je in de labels van kleding vinden dat de kunstmatige vezels gecombineerd worden met natuurlijke vezels om zo een combinatie van alle goede eigenschappen te krijgen.

Polyester

Een bekende synthetische vezel is polyester. Deze stof neemt geen vocht op, maar droogt wel snel. Dat is een voordeel, maar de stof is ook nauwelijks ademend en kan daardoor al snel zweterig aanvoelen. In herenkleding zie je deze vezel vaak terug in overhemden, gecombineerd met katoen.

Lycra

Een andere kunstvezel is lycra. Voor heren wordt deze garen wel eens gebruikt in truien. Ook vind je het wel eens in jeans, zodat de stof een beetje meerekt. Deze stof wordt vaak gebruikt voor turnpakjes, zwempakken ...


Acryl

En dan is er nog acryl, de synthetische variant van wol. Veel voordelen want deze stof krimpt niet, kriebelt niet en houdt wel de warmte vast. Helaas heeft acryl een nadeel en dat is dat het makkelijk 'opwolt', wat betekent dat er bolletjes opkomen.

2. Verklaar onderstaande woorden

Hoe zoek ik de betekenis van een onbekend woord?

1. Wat zou het woord in deze zin of tekst kunnen betekenen? Kan je de betekenis afleiden van de context?
2. Begrijp je bepaalde delen van het woord en kan je zo tot de betekenis komen?
3. Zoek het woord op in een woordenboek. Onderstaande QR-code bevat een filmpje met uitleg over het gebruik van het woordenboek.



Absorberend:

.....

Elastisch:

.....

Arbeidsintensief:

.....

Synthetisch:

.....

3. Lees onderstaande vragen eens door. Herlees nadien de tekst en ga gericht op zoek naar de antwoorden.

- Wat is het verschil tussen natuurlijke vezels en kunstvezels?

.....

- Geef 4 grondstoffen waaruit kleren worden gemaakt.

1.
2.
3.
4.

- Wat zijn de eigenschappen van katoen?

.....
.....
.....

- Wat is het nadeel van polyester?

.....
.....

- Hoe komt het dat zijde een duurdere stof is?

.....
.....
.....

Extra: Zoek op hoe wol wordt gemaakt. Beschrijf het proces vanaf dat het schaap wordt geschoren tot de wollen trui.

Hoe zoek ik dit op?

- Ga naar www.google.com
- tik in de zoekbalk in: "maken van wol"
- Tik op één van de zoekresultaten en lees de inhoud.
- Indien je op deze site nog niet genoeg informatie hebt, ga je terug naar de zoekresultaten en klik je een andere site aan.
- Je kan ook op www.youtube.com een filmpje zoeken op dezelfde wijze.

.....
.....
.....
.....
.....

Doe mee aan de quiz om je kennis te testen.

Link: <https://create.kahoot.it/share/4af790fc-c098-40ce-a860-6124bfe9ef1b>

QR-code:



Les 3: Mode door de jaren heen.

- 1. Je kan dit interview houden met je grootouders, maar het mag ook gerust een buurvrouw of buurman zijn. De persoon die je interviewt is liefst ouder dan 60 jaar.**

Tips voor een geslaagd interview.

- Lees de vragen op voorhand grondig door.
- Vertel voor je aan het interview begint nog eens kort wat de bedoeling van het interview juist is.
- Praat rustig en duidelijk.
- Geef de persoon voldoende tijd om na te denken over jouw vraag.
- Stel je vragen niet te snel achter elkaar.
- Schrijf per vraag het antwoord kort op een kladpapier. Doe dit niet in volledige zinnen maar slechts in enkele belangrijke kernwoorden.
- Bedank de geïnterviewde voor zijn of haar tijd.
- Vorm nu met de kernwoorden die je had opgeschreven een antwoord op de vragen. Die schrijf je neer in correcte zinnen.

- Welke kleren waren in de mode toen jij nog klein was?

.....

- Hoeveel kledingstukken hadden de mensen vroeger ongeveer?

.....

- Uit welke stoffen werden de kleren vroeger gemaakt?

.....

- Hoe vaak kochten de mensen nieuwe kledij?

.....

- Waren er verschillen in kledij tussen rijk en arm?

.....

- Hoe vaak werden kleren gewassen? Hoe gebeurde dat dan?

.....

2. Kijk goed naar de foto's en los de bijbehorende vragen op.

a) De oertijd



Copyright: Auteur, Janine De Vries (2015)

Welk materiaal werd er gebruikt?

.....
.....

Ziet het er comfortabel uit? Waarom wel/ niet?

.....
.....

Vind je het mooi? Waarom wel/ niet?

.....
.....

b) De Egyptenaren (ca. 3300 v.Chr)



Copyright: Auteur, Jeff Dahl (2007)

Welk materiaal werd er gebruikt?

.....
.....
.....

Wat kan je zeggen over de sieraden?

.....
.....
.....

c) De middeleeuwen (476 n.Chr. – 1453)



Copyright: Auteur, Victoria de Man (2016)

In de middeleeuwen droeg vooral de adel heel mooie, rijk versierde kleding. Welke dure stof zouden ze vooral hebben gebruikt?

.....

Wat betekent 'de adel'? Zoek het op in een woordenboek. Schrijf de betekenis op.

.....

d) 17^{de} tot 19^{de} eeuw



Wat valt er op aan de kledij van deze tijd?

.....

.....

.....

De kledij was vaak kleurrijk en versierd. De vrouwen droegen vaak een korset om een erg smalle taille te creëren. Mannen en vrouwen droegen vaak een pruik over hun eigen haar.

Zoek in een woordenboek op wat een taille is.

.....

.....

.....

Copyright: Auteur, Marcus Gerards de Jonge (1611-1614)

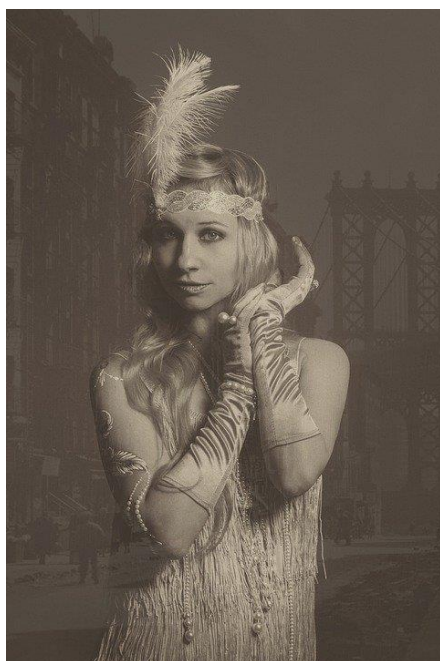
Extra: Zoek op google een foto van een korset en teken het hier na.



e) **20^{ste} eeuw**

Aan het begin van de 20^{ste} eeuw droegen steeds minder vrouwen een korset en af en toe verschenen ze in een broek. Dit was in het begin echt een schande, maar langzaam werd het steeds gewoner. Door de oorlogen werd de kleding voor mannen en vrouwen veel simpeler en werden er stoffen van minder kwaliteit gebruikt. Gedurende de 20^{ste} eeuw veranderde de mode erg snel. We bekijken in deze eeuw enkele onvergetelijke modetrends.

- **1920**



Wat valt je op aan deze foto? Wat is er speciaal aan de kledij?

.....

.....

.....

.....

.....

Copyright: Fotograaf, Victoria Borodina (2018)

- 1950



Wat valt je op aan deze foto? Wat is er speciaal aan de kledij?

.....

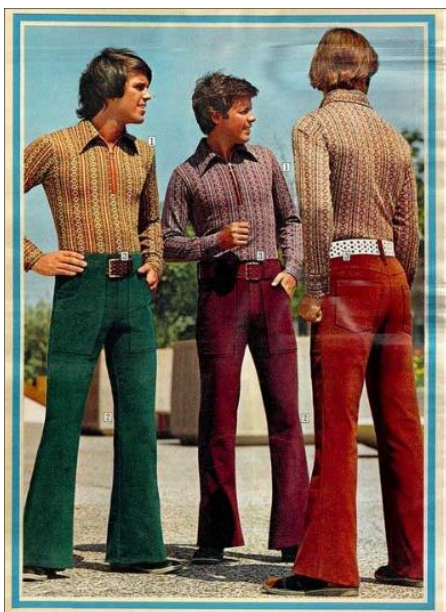
.....

.....

.....

Copyright: Fotograaf, Jennifer Algoo (2017)

- 1970



Wat valt je op aan deze foto? Wat is er speciaal aan de kledij?

.....

.....

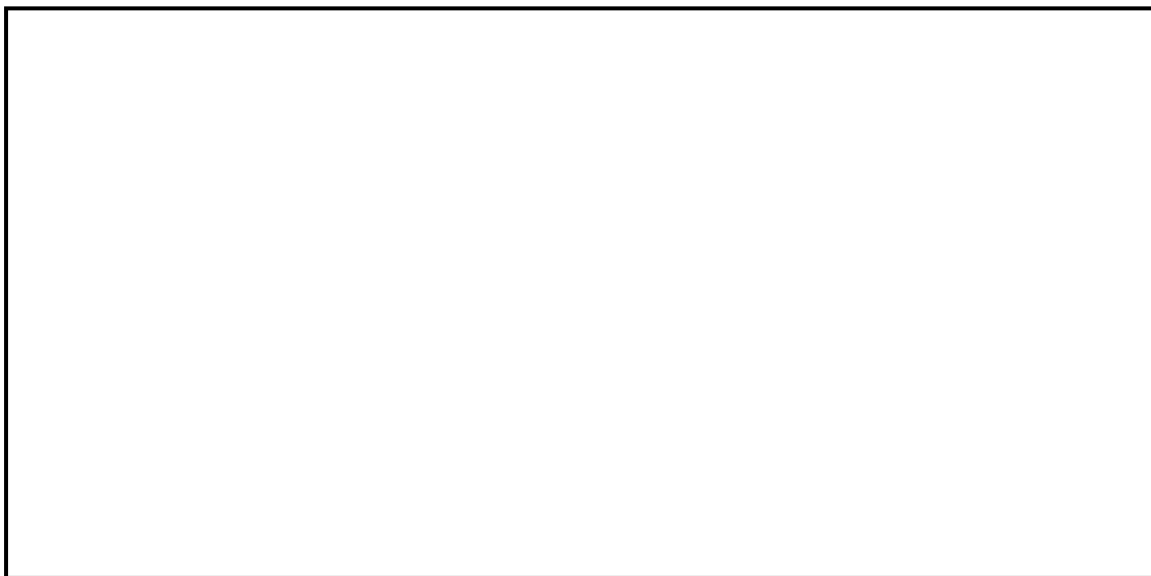
.....

.....

Copyright: Fotograaf, Menlook (2019)

Onze kleding is de laatste jaren niet veel veranderd. Ja... we volgen de mode, maar nog steeds is de functie bescherming: tegen de kou, warmte, regen,... Er wordt veel onderzoek gedaan om onze kledij elektronisch te verbeteren. Zo zijn er bedrijven die onderzoek doen naar t-shirts met ingebouwde telefoons en tablets. Je kan het zo gek niet bedenken of men doet er onderzoek naar.

Extra: Nu mag jij aan de slag. Hoe denk jij dat de kleding van de toekomst eruitziet? Ontwerp een kledingstuk of outfit voor het jaar 2400. Wat voor stoffen gebruiken ze? Wat kan onze kleding? Misschien hebben we zelfs geen kleding meer nodig, want alle mensen zijn robots geworden. Of hebben we misschien allemaal ruimtepakken nodig, omdat we heen en weer reizen naar Mars? Jij beslist het!



3. We oefenen even op de jaartallen en eeuwen.

a) De eeuwen

1 eeuw	=	jaar	600 jaar	=	eeuwen
2 eeuwen	=	jaar	700 jaar	=	eeuwen
5 eeuwen	=	jaar	1000 jaar	=	eeuwen

b) De eeuwenband

Onze tijdrekening begint met het jaar 1, het jaar waarin Jezus Christus geboren werd.

Vandaar ook de naam: christelijke tijdrekening.

Ze wordt gemakshalve ingedeeld in eeuwen. De eerste eeuw na Christus begint in het jaar 1 en ze duurt dus tot het jaar 100.

In 101 begint de tweede eeuw. Ga zo maar verder. Je moet er zelfs 'na Christus' niet bijvoegen. Als je zegt: de zevende eeuw, dan weet iedereen dat je de zevende eeuw na Christus bedoelt.

Natuurlijk zijn er ook eeuwen voor Christus' geboorte, want de aarde, en dus ook de tijd, bestaat al vele eeuwen voor de christelijke tijdrekening. Bij die eeuwen MOET je telkens 'voor Christus' bijvoegen. Dus: 100 jaar voor Christus' geboorte is de eerste eeuw voor Christus, 200 jaar voor Christus is de tweede eeuw voor Christus,...

Als we die eeuwen netjes naast elkaar tekenen, krijgen we een eeuwenband.

- De 1ste eeuw na Christus duurt van 1 tot en met 100.
- De 4de eeuw duurt van 301 tot en met 400.
- De 9de eeuw duurt van tot en met
- De 14de eeuw duurt van tot en met
- De 20ste eeuw duurt van tot en met

In welke eeuw ligt een bepaald jaartal ?

Doe het zo:

Tover de laatste 2 cijfers weg

Doe +1

Vb. : 1756 → de 18e eeuw

Opgelet! Als bij een jaartal de waarde van de tientallen en de eenheden 0 is, mag je geen 1 bijtellen bij de honderdtallen.

Vb.: 1600 → 16^{de} eeuw (16^e eeuw is van 1501 tot 1600)

814: eeuw	1815: eeuw
1096: eeuw	1830: eeuw
1302: eeuw	1914: eeuw
1648: eeuw	1900: eeuw

Extra:

Wanneer eindigde de 12^{de} eeuw?

In welke eeuw zijn jouw ouders geboren?

In welke eeuw vonden de 2 wereldoorlogen plaats?

In welke eeuw ben jij geboren?

Wanneer begon de 5^{de} eeuw?

Les 4: Mode en het milieu.

1. Waaraan denk je bij het woord 'waterdragers'?

.....

.....

.....

2. Bekijk de instructiepowerpoint 'waterdragers'. Vul met potlood in wat volgens jou direct of indirect waterverbruik is.

Direct waterverbruik	Indirect waterverbruik

3. Wat heb je onthouden? Lees de vragen en kijk het filmpje nog een keer. Zo kan je gericht luisteren.

a) Schrijf vijf voorbeelden waarbij wij water verbruiken (indirect en direct).

1.
2.
3.
4.
5.

b) Hoe wordt een T-shirt gemaakt? Zet de woorden in de correcte volgorde.

irrigatie – transport – katoenplantage – in de winkel – textielfabriek

1.
2.
3.
4.
5.

c) Hoeveel emmers water zijn er nodig om één T-shirt te maken?

..... emmers water.

d) Wat gebeurt er met de rivieren als we niets doen?

.....

.....

.....

.....

e) Noem vijf voorbeelden die je zelf kan doen om minder water te verbruiken.

1.
2.
3.
4.
5.

Wereldwaterdag, (z.d)

Extra: Bereken jouw eigen watervoetafdruk.

Lees de stellingen en kies de stelling die het best bij jou past. Kijk achter de stelling die jij kiest hoeveel badkuipen bij deze stelling past. Tel bij elke stelling die je kiest de bijbehorende badkuipen op. Nadien omcirkel je het aantal opgetelde badkuipen op de volgende bladzijde.

Watergebruik	Antwoorden	Badkuipen/ dag
Hoe was je je thuis?	Ik neem regelmatig een ligbad of ik sta bijna dagelijks lang onder de douche.	1
	Ik sta slechts een paar minuten onder de douche of soms was ik me aan de wasbak.	0
Hoeveel porties vlees eet je per week?	7 porties (dagelijks of meer)	4
	4 tot 7 porties	3
	Minder dan 4 porties per week	2
	Nooit, ik ben vegetarisch.	0
Hoeveel kaas eet je gemiddeld?	Meer dan 5 sneetjes of blokjes per dag.	2
	Minder dan 3 sneetjes of één blokje per dag.	1
	Nooit	0
Hoeveel melk, chocolademelk, yoghurt, pudding en ijs eet of drink je dagelijks?	2 of meer glazen of potjes per dag	3
	Ongeveer 1 glas of potje per dag	2
	Nooit, ik drink meestal water of soyaproducten.	0
Hoeveel frisdrank en fruitsap drink je?	Meerdere glazen per dag	2
	1 glas per dag	1
	Weinig, ik drink meestal water.	0
Hoeveel wit brood en witte pasta of rijst eet je?	Regelmatig, bijna dagelijks.	2
	Heel weinig, ik eet altijd aardappelen of volkoren graanproducten.	1
Hoeveel snoepgoed (gebak, chocolade, koekjes, snoepjes) eet je?	Meerdere porties per dag	2
	Ongeveer 1 portie per dag	1
	Weinig, ik eet meestal fruit en noten als tussendoortje.	0
Hoeveel eten en drinken werp je weg?	Bijna elke maaltijd iets	2
	Bijna elke dag iets	1
	Bijna niets	0
Hoeveel papier verbruik je?	Ik let niet op mijn papierverbruik.	2
	Ik let erop dat ik niet telkens een nieuw tekenpapier pak.	1

	Bijna niets, ik ben heel zuinig op papier.	0
Hoe vaak koop je nieuwe kleding of speelgoed?	Vaker dan 1 keer per maand	5
	Bijna elke maand	3
	Een keer per jaar	1
Hoeveel van je spullen zijn tweedehands?	Bijna niets	4
	Een deel	2
	Bijna alles	0



Aantal omcirkelde badkuipen: _____

Streefdoel aantal badkuipen: 12

Les 5 Soldenprijzen

1. Inleiding

a) In welke situaties ben je al procenten tegengekomen?

.....

b) Schrijf in een zin neer wat er bedoeld wordt.

Op je rapport lees je dat je 70% hebt behaald.

.....

In een reclamefolder zie ik dat ik een korting krijg van 20%.

.....

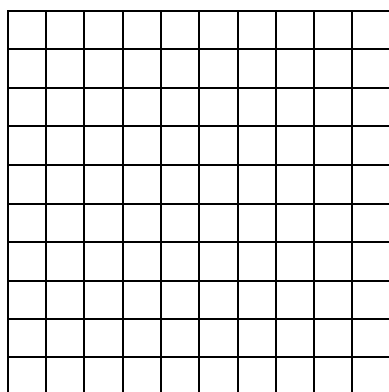
Vader vertelt dat hij 5% opslag zal krijgen.

.....

85% van de leerlingen gaan mee naar het zwembad.

.....

2. Hoe bereken je een procent van een getal?



PROCENT = PERCENT = %

Een procent is dus niets anders dan een breuk op honderd (een breuk met noemer 100).

Ik behaal 60% of punten op
 60% =

Kleur 60 % van de blokjes.

$$1\% = 1 \text{ procent} = \frac{1}{100} = 1 \text{ op honderd} = 1 \text{ honderdste deel}$$

3. Vul de tabel in.

In woorden	In breuk	In procent
het geheel		
	$\frac{1}{2}$	
		25 %
een tiende		

4. oefeningen



1. Breuk:

Tussenstappen:

.....

Antwoord:

.....



2. Breuk:

Tussenstappen:

.....

Antwoord:

.....



3. Breuk:

Tussenstappen:

.....

Antwoord:

.....

4. Nu omgekeerd: jij weet hoeveel je betaalt wanneer de korting er al is afgegaan. Hoeveel kostte het kledingstuk oorspronkelijk?

- Je krijgt 50% korting op een jurk. Je betaalt aan de kassa 49 euro. Hoeveel kostte de jurk oorspronkelijk?
.....
.....
- Je krijgt 25% korting op een T-shirt. Uiteindelijk betaal je 20 euro. Hoeveel kostte de longsleeve oorspronkelijk?
.....
.....
- Je koopt een broek aan 10% korting waardoor je nog maar 90 euro moet betalen. Hoeveel kostte de broek oorspronkelijk?
.....
.....

Extra: Vul de tabel in.

Tijdens de solden koop je enkele onderbroeken, enkele T-shirts, een trui, twee broeken en een jas. Hieronder vind je het kasticket. De winkel geeft 20 % korting op elk stuk. Wat moet je nog betalen?

SOLDENPRIJS		
Onderbroek	€10,00	€
Onderbroek	€15,00	€
Onderbroek	€5,00	€
T-shirt	€15,00	€
T-shirt	€10,00	€
Trui	€40,00	€
Broek	€45,00	€
Broek	€50,00	€
Jas	€65,00	€
TOTAAL TE BETALEN BEDRAG		€

5. Maak nu zelf een vraagstuk. Laat het oplossen door je mama/papa/broer/zus/buur.

Vraagstuk:

.....
.....

Oplossing:

.....
.....
.....

Les 6 De kleren maken de man.

Wat is het verschil tussen letterlijk en figuurlijk taalgebruik?

- **Letterlijk taalgebruik:** Je gebruikt woorden die precies zeggen wat je bedoelt.
- **Figuurlijk taalgebruik:** Met sommige woorden of zinnen bedoelen we niet altijd precies wat er staat. Je gebruikt een figuur of beeld om iets duidelijk te maken.

De kleren maken de man.

Het begon vanochtend al toen ik opstond. In het donker liep ik door de gang naar de wc. Op de overloop lag mijn broertjes speelgoedautootje en je raadt het al... Natuurlijk moest ik mijn voet weer bovenop dat ding zetten waardoor ik achterover op de grond viel. Het scheelde maar een haartje of ik was ook nog eens van de trap gevallen.

Even later zat ik met de schrik nog in mijn benen aan het ontbijt. "Jeetje", zei mijn zus toen ze mij zag, "ben jij soms met het verkeerde been uit bed gestapt?" "Inderdaad ja", reageerde ik chagrijnig, 'vandaag ben ik slechtgemutst."

Na het ontbijt stapte ik op mijn fiets en reed naar school. Het bleek dat we gelijk een toets aardrijkskunde hadden. Ik was helemaal vergeten dat we die toets vandaag hadden en ik had dus niet geleerd. Ik zat met mijn handen in het haar.

In de pauze ging het alweer mis. Ik kreeg ruzie met Jolanda. Ze reageerde een beetje boos, waarop zij zei: "Jeetje, wat ben jij snel op je tenen getrapt." De juf hoorde de ruzie en kwam naar ons toe. Ze vroeg wat er aan de hand was. We deden allebei of onze neus bloedde.

Na de pauze hadden we techniek. We moesten van alles in elkaar zetten, maar niets lukte bij mij. De boel viel telkens uit elkaar. Het leek wel of ik twee linkerhanden had.

1. Lees het verhaal aandachtig.

2. Schrijf de zinnen met figuurlijk taalgebruik op.

-
-
-
-
-
-
-
-
-

3. Verbind het spreekwoord met de correcte betekenis.

- | | | | |
|---|---|---|--|
| De broek aanhebben | ° | ° | Iets heel precies willen weten. |
| Iemand in zijn hemd zetten | ° | ° | Men wordt vaak op zijn uiterlijk beoordeeld. |
| Geen hoge hoed van iets ophebben | ° | ° | De baas spelen. |
| Dat gaat hem boven zijn pet. | ° | ° | Geen hoge dunk van iets hebben. |
| Onder één hoedje spelen | ° | ° | Beleefdheid is overal een goede aanbeveling. |
| Kleren maken de man | ° | ° | Iemand voor schut zetten |
| Het naadje van de kous willen weten | ° | ° | Dat kan hij niet begrijpen. |
| Met de hoed in de hand komt men door het ganse land | ° | ° | Elkaar bij oneerlijke zaken helpen |

4. Vul de spreekwoorden aan met het correcte kledingstuk.

schoenen – muts – mouw – sokken

- De stoute aantrekken
Zich dapper opstellen
- Slecht ge.....t zijn.
Een slecht humeur hebben
- De aap komt uit de
De waarheid komt boven.
- Van je geblazen worden.
Onder de indruk zijn van iets.

Extra: Kan je zelf ook een verhaal verzinnen met enkele spreekwoorden?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Les 7 In de schoenen van een fotograaf.

1. Vandaag gaan we aan de slag met fototrucage. Hieronder vind je enkele voorbeelden.



Copyright: Fotograaf, Windekind (2018)



Copyright: Fotograaf, Windekind (2018)



Copyright: Fotograaf, Rachel Beh Ying Ying (2015)

2. Nu is het jullie beurt.

Hoe doe je dat, fototrucage?

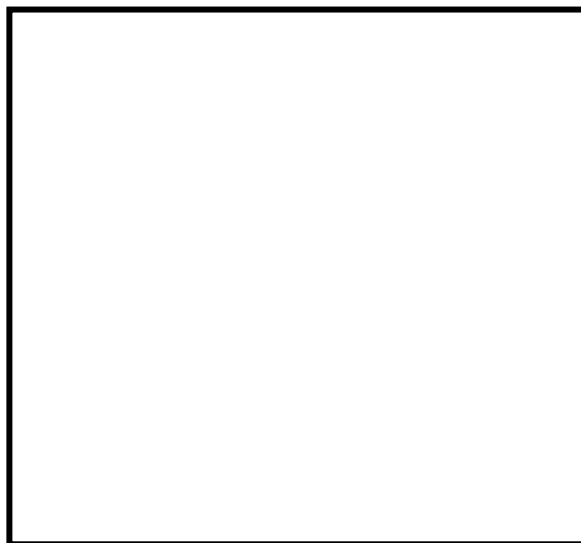
De truc is eenvoudig: de vloer wordt de muur en de muur wordt de vloer. Je ligt op de vloer en dan lijkt het of je tegen de muur leunt.

- Kies een plekje om de foto te nemen.
- Verzin enkele posities die je kan doen met het aantal mensen dat meedoet. Zorg ervoor dat je ook nog iemand hebt om de foto te nemen.
- Oefen die positie een keertje.
- Gebruik eventueel materiaal om de trucage extra geloofwaardig te maken (vb: een kastje tegen 'de muur', een plant ...).
- Bepaal vanuit welke hoek de fotograaf een foto moet nemen om de fototrucage geloofwaardig te maken.
- Neem een foto van je trucage met een smartphone.
- Het is de bedoeling dat je minstens vier verschillende foto's van vier verschillende posities neemt.

Hoe neem ik een foto met een smartphone?

- Ontgrendel de smartphone.
- Ga op zoek naar het icoontje van het fototoestel.
- Zorg ervoor dat je camera gericht staat naar de plek waar de foto wordt genomen.
- Houd de smartphone zo stil mogelijk zodat je een scherpe foto kan nemen.
- Druk op het rondje onderaan.
- Controleer of de foto goed gelukt is.

- 3. Kleef de afgedrukte foto's in de kaders.**
Vraag iemand om de foto's voor jou af te drukken.



Les 8 Les vêtements

1. **Écoutez la chanson!** Surf naar de link of scan de QR-code.

Link : <https://www.youtube.com/watch?v=JDidxfQ4gB4>

QR-code :



2. **Copiez les mots Français !** Schrijf de Franse woorden correct over.

Frans	Nederlands	Frans
Le caleçon	De onderbroek	
Les chaussettes	De sokken	
Le pantalon	De broek	
Le T-shirt	De T-shirt	
La veste	De jas	
Les chaussures	De schoenen	
Le pull	De trui	
Le short	De short	
La robe	De jurk	
Le chapeau	De hoed	
La jupe	De rok	
Le jean	De jeansbroek	
La casquette	Een pet	
L'écharpe	De sjaal	
La ceinture	De riem	
La chemise	Het hemd	
Le pyjama	De pyjama	
Les lunettes	De bril	

3. Vul de Franse vertaling in onder de prent. Kies uit de onderstaande woorden.

La veste – la jupe – les lunettes – la ceinture – les chaussettes – le caleçon – le T-shirt – la chemise – la casquette – le pull – les chaussures – les chaussettes – l'écharpe – le chapeau – la robe – le jean



4. Zet de zinsdelen in de correcte volgorde. Over welke leerlingen wordt er gesproken ?



Copyright : Fotograaf, Shutterstock

- Porte/ un t-shirt vert/ Le garçon/ et un pantalon rose.

.....
 Leerling :

- un pull orange/ Le garçon/ et des chaussures oranges./ porte

.....
 Leerling :

- une robe verte/ porte/ et des chaussures jaunes./ La fille

.....
 Leerling :

- et une casquette rouge./ Le garçon/ un T-shirt blanc/ porte

.....
 Leerling :

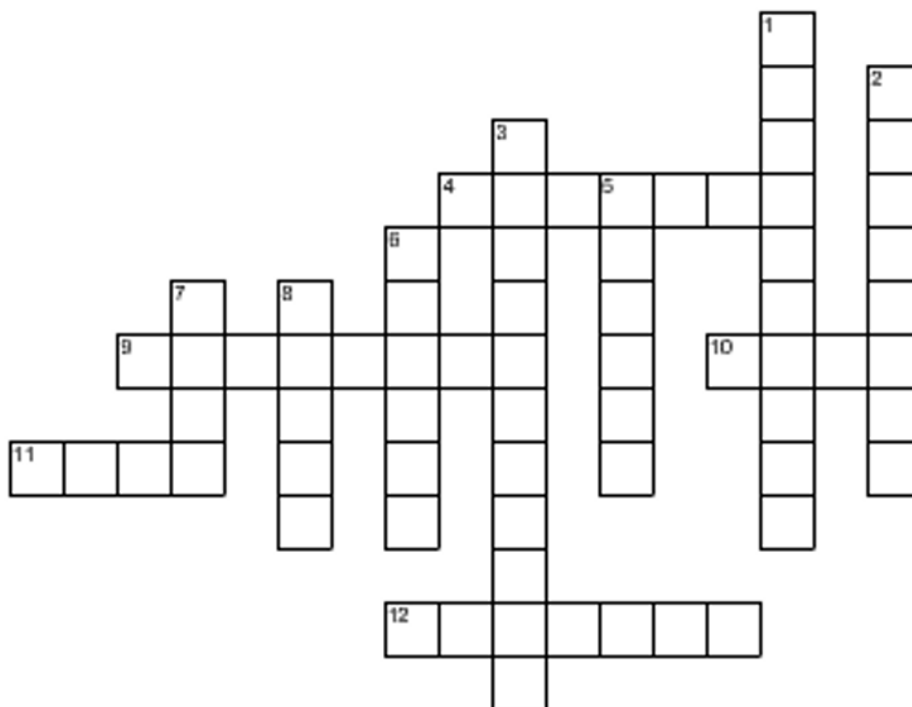
5. Extra inoefenen van de woordenschat.

Link: <https://quizlet.com/491023452/les-vetements-flash-cards/?x=1qqt>

QR-code :



Extra : Plaats de correcte Franse vertaling van het woord in het raster.



HORIZONTAL

4



9



10



11



12



VERTICAL

1



2



3



5



6



7



8



Extra : Zoek de Franse woorden in de woordzoeker en duid ze aan.



Bronnen

Kimono. (18 nov 2019). Wikipedia. Geraadpleegd op 30 april 2020, via <https://nl.wikipedia.org/wiki/Kimono>

Vlas (gewas). (23 dec 2019). Wikipedia. Geraadpleegd op 30 april 2020, via [https://nl.wikipedia.org/wiki/Vlas_\(gewas\)](https://nl.wikipedia.org/wiki/Vlas_(gewas))

Wereldwaterdag. (z.d.). Geraadpleegd op 4 mei 2020, via <http://www.wereldwaterdagatschool.be/iedereen-waterdrager.php>