

## Digitaal leerpad week 4 tot 8 Mei

### Doelstellingen

#### Teksten

- Je kan informatie uit een tekst halen;
- Je kan bepalen wat het teksttype en tekstdoel is van een opgeven tekst;
- Je kan enkele vormelijke kenmerken bepalen van een teksttype;

#### Taaluitdaging

- Je kan woorden die met een hoofdletter geschreven worden, koppelen aan de juiste spellingregels;
- Je kan aangeven wanneer een werkwoord in de onvoltooid tegenwoordige tijd (ott) geformuleerd staat of in de onvoltooid verleden tijd (ovt) geformuleerd staat;

### 1) Kennismaking met teksttype en tekstdoel.

Bekijk eerst de kennisclip met informatie over teksttype en tekstdoel.



#### VRAAG 1

### 2) Welke teksttypes heb jij al eens gelezen?

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> een verhaal      | <input type="checkbox"/> een krantenartikel  |
| <input type="checkbox"/> een gedicht      | <input type="checkbox"/> een affiche/reclame |
| <input type="checkbox"/> een stripverhaal | <input type="checkbox"/> een recept          |
| <input type="checkbox"/> een mop          | <input type="checkbox"/> een bijsluiter      |
| <input type="checkbox"/> een uitnodiging  | <input type="checkbox"/> een recensie        |

VRAAG 2

## 3) Wat is het teksttype van deze tekst?

- een recept
- een krantenartikel
- een bijsluiter
- en verhaal
- een affiche
- een mop

**Solidair in coronatijden**



Door het coronavirus moet iedereen zoveel **mogelijk** binnenblijven. Dat is niet altijd gemakkelijk. **Zeker** niet voor **mensen** die alleen zijn, of voor **mensen** die niet zelf naar de **winkel** kunnen gaan om **boodschappen** te **doen**. **Gelukkig helpen mensen** elkaar. Ze gaan bijvoorbeeld naar de **winkel** voor een **buur**. Ze **maken** iemand **blij** met een **brief** of een **berichtje**. Of ze **maken** zelf mondklappers voor wie die **nodig** heeft. Er zijn ook **acties** om de **mensen** te **steunen** die **hard** moeten **blijven werken**. Zo **geven** veel **mensen** elke **dag** om 20 **uur** een **applaus** vanuit hun raam. Dat **doen** ze om alle **dokters**, verpleegkundigen en andere hulpverleners te **bedanken**. In veel **straten** hangen er ook **briefjes** voor de **postbodes** en de vuilnismannen. Wil jij ook **helpen**? **Surf** dan naar **Vlaanderenhelpt.be** en **zoek** een **actie** in jouw **buurt**. Ook op de sociale media kun je **hulp vragen** of **geven**, bijvoorbeeld in de Facebookgroepen 'Verspreid **solidariteit**, geen **virus**' of Crescendo Vlaanderen.

VRAAG 3

## 4) Wat is het tekstdoel van de bovenstaande tekst?

- informeren
- activeren
- amuseren, ontspannen
- overtuigen
- ontroeren
- instructies geven

VRAAG 4

## 5) Lees de tekst. (VERDIEPING)

Waar gaat het over?

- Over tips om jezelf te beschermen tegen het coronavirus.
- Over mensen die elkaar helpen en steunen tijdens de coronacrisis.

**Solidair in coronatijden**



Door het coronavirus moet iedereen zoveel **mogelijk** binnenblijven. Dat is niet altijd gemakkelijk. **Zeker** niet voor **mensen** die alleen zijn, of voor **mensen** die niet zelf naar de **winkel** kunnen gaan om **boodschappen** te **doen**. **Gelukkig helpen mensen** elkaar. Ze gaan bijvoorbeeld naar de **winkel** voor een **buur**. Ze **maken** iemand **blij** met een **brief** of een **berichtje**. Of ze **maken** zelf mondknaskers voor wie die **nodig** heeft. Er zijn ook **acties** om de **mensen** te **steunen** die **hard** moeten **blijven werken**. Zo **geven** veel **mensen** elke **dag** om 20 **uur** een **applaus** vanuit hun raam. Dat **doen** ze om alle **dokters**, verpleegkundigen en andere hulpverleners te **bedanken**. In veel **straten** hangen er ook **briefjes** voor de **postbodes** en de vuilnismannen. Wil jij ook **helpen**? **Surf** dan naar Vlaanderenhelpt.be en **zoek** een **actie** in jouw **buurt**. Ook op de sociale media kun je **hulp vragen** of **geven**, bijvoorbeeld in de Facebookgroepen 'Verspreid **solidariteit**, geen **virus**' of Crescendo Vlaanderen.

VRAAG 5

## 6) TAALUITDAGING HOOFDLETTERS (REMEDIËRING)

Ik heb uit de krant enkele woorden en zinnen gehaald. Sleep deze naar de juiste spellingsregel.

Facebookgroep

Gelukkig helpen mensen elkaar.

Crescendo Vlaanderen

Wil jij ook helpen?

Vlaanderen

Namen van plaatsen  
schrijven we met een  
hoofdletter.

Je schrijft een  
hoofdletter aan het  
begin van een zin.

Namen van  
organisaties, bedrijven  
en merken schrijven  
we met een  
hoofdletter.

VRAAG 6

## 7) Wat is het teksttype van deze tekst?

- een uitnodiging
- een krantenartikel
- een stripverhaal
- een gedicht
- een affiche/reclame
- recensie



VRAAG 7

## 8) Wat is het tekstdoel van de bovenstaande tekst?

- informeren
- activeren
- amuseren, ontspannen
- overtuigen
- ontroeren
- instructies geven

VRAAG 8

9) In zulke teksten wordt gebruik gemaakt van verschillende elementen om beweging en geluid uit te beelden. Verbind de afbeelding met de juiste benaming van deze elementen. (VERBREDING)

een tekstballon



een gedachtenballon



een klanknabootsing



slapen



een idee



VRAAG 9

10) Welke stripverhalen lees jij graag ?

VRAAG 10

## 11) TAALUITDAGING WERKWOORDEN (REMEDIERING)

Sleep de vervoegde werkwoorden naar de juiste werkwoordstijd.

Hij speelde

Hij speelt

Jullie informeerden

Ik werk

Ik werkte

Jullie informeren

Wij dansten

Wij dansen

Werkwoorden in de  
onvoltooid  
tegenwoordige tijd  
(Ott)

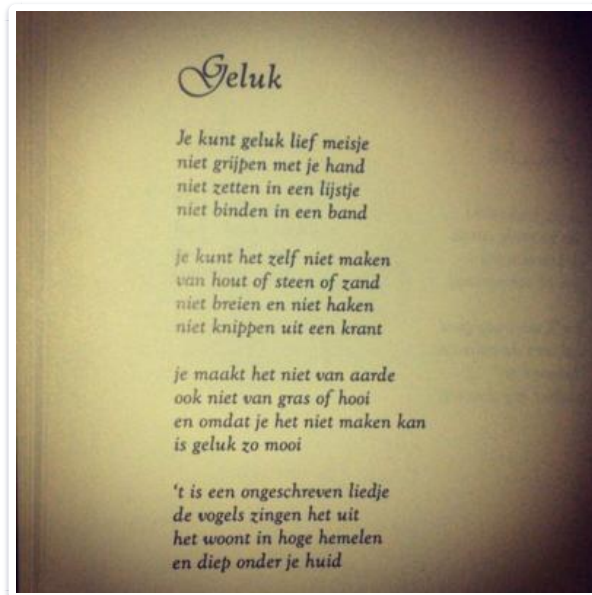
Werkwoorden in de  
onvoltooid verleden  
tijd (ovt)



VRAAG 11

12) Wat is het teksttype van deze tekst?

- |  |   |
|--|---|
| <input type="radio"/> een uitnodiging    | <input type="radio"/> een gedicht         |
| <input type="radio"/> een krantenartikel | <input type="radio"/> een affiche/reclame |
| <input type="radio"/> een stripverhaal   | <input type="radio"/> een recensie        |



VRAAG 12

13) Wat is het tekstdoel(en) van de bovenstaande tekst?

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> informeren           | <input type="checkbox"/> overtuigen        |
| <input type="checkbox"/> activeren            | <input type="checkbox"/> ontroeren         |
| <input type="checkbox"/> amuseren, ontspannen | <input type="checkbox"/> instructies geven |

VRAAG 13

14) In zulke teksten maakt een schrijver af en toe gebruik van rijm.

(VERBREDING)

Wat is rijm?

- Het nabootsen van klanken in een tekst.
- Klankherhaling binnen een tekst.

## VRAAG 14

15) Ik heb de rijmwoorden uit de bovenstaande tekst gehaald.  
Verbind de woorden die met elkaar rijmen. (VERBREDING)

- |                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| meisje <input type="radio"/> | <input type="radio"/> lijstje |
| hand <input type="radio"/>   | <input type="radio"/> mooi    |
| maken <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> haken   |
| zand <input type="radio"/>   | <input type="radio"/> huid    |
| hooi <input type="radio"/>   | <input type="radio"/> krant   |
| uit <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> band    |

## VRAAG 15

16) Wat is het teksttype van deze tekst?

- |  |   |
|--|---|
| <input type="radio"/> een uitnodiging    | <input type="radio"/> een gedicht         |
| <input type="radio"/> een krantenartikel | <input type="radio"/> een affiche/reclame |
| <input type="radio"/> een stripverhaal   | <input type="radio"/> een recensie        |



## VRAAG 16

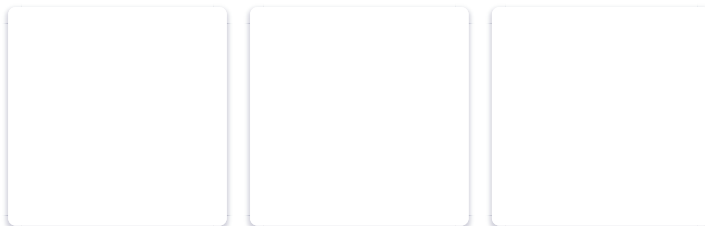
17) Wat is het tekstdoel van de bovenstaande tekst?

- |  |   |
|--|---|
| <input type="radio"/> informeren           | <input type="radio"/> overtuigen        |
| <input type="radio"/> activeren            | <input type="radio"/> ontroeren         |
| <input type="radio"/> amuseren, ontspannen | <input type="radio"/> instructies geven |



VRAAG 17

18) Zoek even online op wat Hans Anders verkoopt. (VERBREDING)  
Duid de foto aan van wat ze verkopen.



VRAAG 18

19) Wat is het teksttype van deze tekst?

- een uitnodiging
- een krantenartikel
- een recept
- een gedicht
- een affiche
- een stripverhaal

INGREDIENTEN	KLAAR IN 5 STAPPEN
<p><b>1</b> Smelt de chocolade en speculoospasta samen in de microgolfoven of in een bain-marie. Laat even rusten alvorens beide onder elkaar te roeren.</p>	
<p><b>2</b> Splits de eieren en klop de eiwitten stijf. Hou apart. Klop de slagroom op en hou eveneens apart.</p>	
<p><b>3</b> Voeg de eierdooiers een voor een toe aan het chocoladespeculoosmengsel en meng grondig na elke toevoeging.</p>	
<p><b>4</b> Schep voorzichtig het eiwitschuim onder het beslag en spatel er dan de opgeklopte slagroom onder.</p>	
<p><b>5</b> Schep de chocoosmousse in 8 glazen en zet in koelkast om op te stijven.</p>	

VRAAG 19

20) Wat is het tekstdoel van de bovenstaande tekst?

- informeren
- activeren
- amuseren, ontspannen
- overtuigen
- ontroeren
- instructies geven

VRAAG 20

**21)Bekijk de laatste tekst. (VERDIEPING)****Zet de afbeelding in de juiste volgorde.**


VRAAG 21

**Synthese oefening**

Verbind wat bij elkaar past.

- |   |   |
|---|---|
| teksttype <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> de algemene naam voor teksten met dezelfde kenmerken                      |
| tekstdoel <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> het doel dat de schrijver wil bereiken met zijn tekst.                    |
| informereren <input type="radio"/>            | <input type="radio"/> De schrijver wil de lezer overtuigen van zijn mening.                     |
| overtuigen <input type="radio"/>              | <input type="radio"/> De schrijver wil bij de lezer emoties oproepen.                           |
| activeren <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> De schrijver wil de lezer stap voor stap uitleggen hoe iets moet gebeuren |
| ontroeren <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> De schrijver legt uit hoe iets werkt.                                     |
| amuseren,<br>ontspannen <input type="radio"/> | <input type="radio"/> De schrijver wil dat de lezer iets gaat doen                              |
| instructies<br>geven <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> De schrijver wil dat de lezer zich amuseert of ontspant.                  |

